

**de VALICOURT**

- {14.02.1855} - Adhère à la société avec réserve quant à la cotisation.  
{21.03.1855} - Adhère à la modification des statuts de la SFP.

**VALLOT (Nice)**

- {10.07.1907} - Démission du conseil.

**de VERENSZILAGYI**

- {11.07.1887} - Envoi épreuves héliographiques.

**VERGNES**

- {04.03.1877} - Premier essais du procédé aux émulsions de Mr Fabre, secrétaire de la société photographique de Toulouse.

**VIDAL Léon**

- {06.07.1881} - Au sujet d'un article de la "Propriété industrielle".  
{07.07.1881} - Au sujet de la "Propriété industrielle".  
{11.08.1881} - Envoi de numéros de la "Propriété industrielle".  
{20.01.1884} - Convocation de la commission de la Propriété artistique.  
{17.01.1902} - Lettre adressée au général Sebert, s'excuse de ne pouvoir assister à une réunion.  
{28.02.1906} - Au sujet de la session de ? qui se tiendra à Marseille (projet).  
{05.04.1906} - Préparation du congrès.

**VIGIER Vicomte**

- { ? .03.1855} - Adhère à la modification des statuts de la SFP.  
{sd} - Démissionne de la SFP.

**VILLENEUVE A. (Caen)**

- {03.01.1857} - Au sujet du bulletin.

**VILLENEUVE (Photographe, 214 rue St Antoine Paris)**

- {30.05.1857} - Au sujet du bulletin.

**VINNER**

- {01.02.1857} - Envoi cotisation pour recevoir le Bulletin.  
{03.12.1857} - Prépare une brochure, demande renseignements.

**VOGEL H. Dr**

- {25.07.1865} - Lettre écrite en allemand (pae Photographischer Verein zu Berlin).

**VIVIE J.**

- Historique et développement de la technique cinématographique (Manuscrit).  
{sd} - L'Invention du Cinématographe. 1895. (Préface par Armand de Gramont).  
{11.1945} - Les Esthétiques du Cinématographe et leur Histoire. (par René Beaulieu)  
{sd} - Le développement de l'Industrie Cinématographique (Manuscrit).  
{sd} - Liste des figures de Louis Lumière.

de VUILLEFROY (Receveur des finances de Lorient)  
(14.10.1857) - Demande d'abonnement.