

AGUADO

(sd) - Expédition des demandes d'admission.
Démission du comité de la SFP.

ALBERTOTTI

(25.07.1925) - Don à la SFP de deux épreuves originales de W.H. Fox Talbot qui avait été envoyées par celui-ci à Amici en 1841. Voir Congrès Intern. de Photo de Paris 1925, p.254 (Biblio n°4180)

ALBIN-GUILLOT

(11.11.1925) - Remerciements pour la médaille qui lui a été attribuée.

ALBITES Titus

(sd) - Bulletin d'inscription à l'exposition universelle de 1862 (deux exemplaires).

ALOPHE

(sd) - Papier à en-tête avec liste de noms.

ANGERER

(25.11.1865) - Lettre manuscrite en allemand avec enveloppe timbrée et caché de cire.

ANTHONI Ch. Gust.

(sd) - Bulletin d'inscription à l'exposition universelle de 1862 à Londres (deux exemplaires)

APPONY - voir DAGUERRE**ARAGO - voir DAGUERRE**

(sd) - 92/115 - Lettre d'Arago, réponse au mémoire.

ARCHIVES DU FILM : Dossiers de dépôt

(08.12.1971) - n°04615 BE 001541

Le cinquantenaire de la République (1870-1920)

(08.12.1971) - n° 04616 BE 001541

idem ci-dessus n°04615

(08.12.1971) - n° 04617 BE 001541

Coucher de soleil dans l'axe de l'Arc de Triomphe :5/5/1921

(08.12.1971) - n°04618 BE 001541

Sixième congrès international de la photographie 1925.

(08.12.1971) - n° 04619 BE 001541

Echantillon de film gaufré, procédé Keller Dorain-Berthon.

(13.10.1978) - n° 16649 BE 10644

Baron: premiers films parlants et sonores exécutés par le "graphonoscope"

ASSER E. J.

(05.04.1855) - Accepte sa nomination comme membre fondateur de la SFP.

(28.06.1855) - Paiement de sa cotisation.

AUDIERNE de St HILAIRE

(sd) - Demande de secours auprès d la SFP.

AUER Conseiller de Régence et directeur de l'imprimerie royale de Vienne.

(16.02.1857) - Remercie d'avoir été nommé membre honoraire de la Société.

(12.05.1857) - Renseignements au sujet de Melle Haftner.

(18.07.1857) - Au sujet de l'exposition de Bruxelles.