

LISTING APPAREILS

Manque ; pas de l'inventaire jaune

Sfp. 002

Sfp. 016.

Sfp. 023

Sfp. 029

Sfp. 035 à 4

Sfp. 066

Kodak flash  
colorburst manquant

Liste faite entre 1994 et 1999 !

**APPAREILS**

✓ Sfp 001	DUBRONI	Laboratoire portatif 9x12 cm <i>Hommage de H. Baudrier</i>		19x15x7	I. F. 10
✓ Sfp 003	S.O.L.	Appareil sigriste 9x12 cm <i>télu</i> Objectif <b>Krauss Zeiss Planar</b> f 3,8 / 160 n° 54089	Très bon état	27x17x18	I. J. 11
✓ Sfp 004	GUERIN PINGAULT ET CIE <i>don en 1967 ? par Mme Sarriet</i>	Le Furet n° 274 Objectif anastigmat <b>Hermagis</b> f 4,5 / 50 n° 11640 Obturateur circulaire à 3 vitesses 25 vues sur film 35 mm	Très bon état	6x9x5	V. B. 5
✓ Sfp 005	CONTI	Photosphère n° 204 format 8 x 9 <i>vers 1894</i> Objectif anastigmat <b>Zeiss Krauss</b> Obturateur hémisphérique 5 vitesses + pose Châssis double en bois		12x11x10	V. B. 5
✓ Sfp 006	DUBRONI	Appareil de poche 5 x 5 Objectif <b>Lachenal</b> de type Petzval Appareil laboratoire		9x9x12	I. A. 7
✓ Sfp 007	STIRN	Secret camera (cf. sfp 17) <i>n° 5858</i>		D17x6	I. D. 11
✓ Sfp 008	FETTER	Photo éclair n° 1230 <i>→ 1886</i>		D17x8	I. G. 10
✓ Sfp 009	FETTER	Photo éclair n° 1295 Objectif aplanétique f 8 : 40 mm 5 plaques de 38 mm de côté	Très bon état	D17x8	V. B. 5
✓ Sfp 010	SCHAEFFNER	Photo album n° 98, format 9 x 12 cm	Bon état général	21x13x4	V. B. 5.
✓ Sfp 011		Photo livre sans marque de type Mackenstein		15x10x5	I. A. 6.
✓ Sfp 012	MACKENSTEIN <i>don en 1921 par Vignal</i>	Photo livre n° 1774, format 4 x 4 Objectif f 11 / 60 mm Obturateur à guillotine	Bon état général	15x10x6	V. B. 5.
✓ Sfp 013	DARIER <i>don en 1906 par Amoury d' d'Aheiman expo 1926</i>	Escopette n° 26 Pellicule à bobine, 100 vues rondes <i>format 7 x 7</i> Objectif <b>Steinheil</b> , f 8 / 100 mm Obturateur hémisphérique Sac en toile	Exceptionnel	11x23x22	I. G. 10
✓ Sfp 014	LEON VIDAL	Autopolygraphe n° 90 Magasin à escamoter 20 plaques au collodion sec Objectif doublet achromatique f 7,5 / 150 mm	Très bon état	16x18x27	I. G. 11
✓ Sfp 015	ANTHONI <i>don en 1926 par Degradin</i>	Chambre laboratoire pour collodion humide <i>N°66</i> Optique type Petzval f 3,5 / 150 mm	Très bon état	25x20x26	I. A. 7

✓ Sfp 017	<b>STIRN</b> <i>Don en 1926 par Barthelemy</i>	cuvette et verre jaune Secret Camera n° 7082 6 vues rondes de 4 cm de diamètre sur plaques circulaires de 14 cm Objectif f 10 / 40 mm Mode d'emploi 6 plaques Coffret	Exceptionnel	17x17x7	I. G. 10
✓ Sfp 018	<b>GEYMET ET ALKER</b>	Photobinocle d'Octave Nicour n° 127 Objectif <b>Petzval</b> f 6,5 Magasin circulaire de 50 plaques au collodion sec n° 10 Magasin linéaire de 15 plaques n° 103	Bon état général		I. D. 11 V. B. 5 (pour les magasins)
✓ Sfp 019 <i>donné CNAM (1999)</i>	<b>ENJALBERT (1880)</b> <i>Don en 1912 par Bonjean</i>	Chambre le Touriste n° 709, 13 x 18 Sans optique		24x11x18	I. D. 11
✓ Sfp 020	<b>LUMIERE</b>	Eljy Optique <b>Lypar</b> anastigmat f 4,5 / 40 mm Gainé façon croco	Bon état général	10x6x5	V. B. 5
✓ Sfp 021	<b>BELLIENI</b>	Jumelle 8 x 9 simple Objectif <b>Zeiss</b> anastigmat n° 21667 f 8 / 110 mm Objectif <b>Zeiss</b> anastigmat n° 32265 f 18 / 86 mm	Très bon état	20x22x10	I. F. 10
✓ Sfp 022	<b>MACKENSTEIN</b>	Jumelle simple 6,5 x 9 cm n° 854 Obturbateur à guillotine Viseur à lunette et visé sur dépoli Objectif <b>Zeiss Krauss</b> anastigmat n° 28341 f 8 / 110 mm	Très bon état	9x19x22	I. K. 11
Sfp 024	<b>KODAK</b>	Panoram n° 4, Model C n° 233/10822, format 9 x 30 cm, angle de prise de vue 142°, 2 vitesses Objectif f 11 / 120 mm Etui	Bon état général	18x15x27	I. J. 10
✓ Sfp 025	<b>E. BLOCH</b>	Photo cravate n° 1014 Objectif f 8 / 20 mm rectilinéaire Donne six images sur plaque 25 x 25 mm Satin d'origine	Exceptionnel	24x10	V. B. 5
✓ Sfp 026	<b>DUBRONI</b>	Laboratoire portatif 11,5 x 16 cm		24x20x9	I. H. 11
✓ Sfp 027	<b>DUBRONI</b> <i>Don Cousin 1938(?)</i>	Appareil de poche et nécessaire portatif - appareil avec objectif doublet achromatique - objectif double - deux châssis presse - boîte à plaques		30x20x13	I. D. 11

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- socle d'appareil</li> <li>- flacon</li> <li>- coffret en bois</li> </ul> + <i>cronopose « Simplex » Don Cousin 1938 (?)</i>			
✓ Sfp 028 a	L. F. G. & C°	Franceville appareil en carton, lentille ménisque, obturateur à guillotine (coulissant par gravité)		5x5x6	I. L. 11
✓ Sfp 028 b	<i>idem (en bois peint)</i>				
✓ Sfp 030	A. KEMPER (Chicago)	The kombi n° 44559, magasin 2098		4x4x6	I. L. 11
✓ Sfp 031	A. KEMPER (Chicago)	The Kombi n° 20352, magasin 15000 Objectif sténopé donnant une image circulaire de 23 mm sur rollfilm de 33 mm Obturateur rotatif (1 vitesse + pose) L'appareil se transforme en visionneuse en ôtant le dos du magasin.	<i>un peu rouillé.</i>	4x4x6	I. L. 11
✓ Sfp 032		L' Aiglon Appareil donnant 8 poses 12 x 14 mm sur rollfilm spécial Objectif ménisque Obturateur (1 vitesse + pose) Sac en cuir marron	Mauvais état	5x5x4	V. B. 5
✓ Sfp 033	TITUS ALBITES <i>Don en 1983 par Villans</i>	Chambre laboratoire photographique pour collodion humide construite par Dubroni et Murera n° 200 Brevets du 2 mars 1860 et 31 juillet 1860 Sans optique <i>Présentée à la SFP en 1860</i>	Bon état	Gros	I. A. 7
✓ Sfp 034	JOHNSON ET HARRISON	Pantascopique Appareil panoramique construit à Paris par Brandon puis Jonte n° 211 Manque pied et châssis	Bon état général. Exceptionnel	39x27x65	I. A. [8]
✓ Sfp 42 prêt <i>CNAM (1999).</i>	DAMOIZEAU <i>don en 1930 par CROMER</i>	Cyclographe à foyer variable n° 81 <i>de 1891</i> Objectif f 8 / 250 mm Appareil permettant d'obtenir un panorama sur 360° Trépied (?)		Gros	I. B. 1.
✓ Sfp 050	POLAROÏD LAND 95	Appareil à développement et tirage instantanés de format 83 x 108 mm		25x13x6	I. F. 10
✓ Sfp 051	KODAK	Kodamatic instant camera 950 Flash Boîte en carton Mode d'emploi		21x26x9	I. C. 11
✓ Sfp 052	KODAK	Kodamatic instant camera 930		21x26x9	I. C. 11

		Boîte en carton Mode d'emploi			
✓ Sfp 053	KODAK	Colorburst 250		14x21x9	I. C. 11
✓ Sfp 054	KODAK	Colorburst 350		21x14x9	I. C. 11
✓ Sfp 055	KODAK	Subito 160 EF		21x14x9	I. C. 11
✓ Sfp 056	KODAK	Subito 260 EF		14x21x9	I. C. 11
✓ Sfp 057	KODAK	Colorburst 300		13x21x9	I. C. 11
✓ Sfp 058	KODAK	Colorburst 100		17x10x13	I. C. 11
✓ Sfp 059	KODAK	Colorburst 200		13x17x10	I. C. 11
✓ Sfp 060	KODAK	EK 6		13x17x10	I. C. 11
✓ Sfp 061	KODAK	Kodamatic instant camera 980		19x17x6	I. C. 11
✓ Sfp 062	KODAK	Kodamatic instant camera 970		19x17x6	I. C. 11
✓ Sfp 063	KODAK	Kodak instant camera EK 160 E Boîte en carton Mode d'emploi		19x22x11	I. C. 11
✓ Sfp 064	KODAK	The Handle instant kamera EK 2		17x14x14	I. C. 11
✓ Sfp 065	KODAK	Instant camera EK 8 avec pochette		22x20x8	I. C. 11
✓ Sfp 066	KODAK	→ Flash adaptable sur colorburst <i>absent</i> Lot de 4 chargeurs vides ( <i>dont 1 dans sa boîte</i> )		12x15x9 11x11x2	I. C. 11
Sfp 100	LE DOCTE (Bruxelles)	Détective format 6,5 x 9 cm 27 châssis Objectif aplanétique f 5,6 / 90 mm		21x12x15	I. J. 11
Sfp 101	LE DOCTE (Bruxelles)	Excell détective Universel n° 349, format 9 x 12 cm (magasin à poche de 20 plaques) miroir monté sur pivot pour visée horizontale ou verticale Objectif f 8 / 150 mm Bulletin de garantie		28x22x14	I. D. 11
Sfp 102	MOLTENI <i>Don 1906 par Alioli p° 147</i>	Appareil automatique, format 9 x 12 Obturbateur <b>Groult</b> Sans objectif Châssis double	<i>Don 1906 par Alioli</i>	20x17x14	I. G. 11
Sfp 103		Détective sans marque, 9 x 12 cm Objectif f 11 / 150 mm Magasin à escamoter avec manchon de cuir		13x25x18	I. E. 11
Sfp 104	W. TYLAR	Détective Guinée Hand Camera, format 8,3 x 8,3 cm sur plaques 83 x 108 mm Trois châssis doubles Obturbateur à guillotine		23x13x17	I. F. 10

Sfp 105	<b>R. &amp; J. BECK</b>	Frena n° 7843 Plan film de format 6,5 x 9 cm	Bon état général	26x11x13	I. J. 11
Sfp 106		Détective n° 15289, format 6 x 8 cm, système Le Docte		9x20x24	I. E. 11
Sfp 107		Détective, format 6 x 8 cm, système Le Docte		26x21x10	I. K. 11
Sfp 108	<b>THE BLAIR CAMERA C° (Boston)</b>	The baby Haw Eye dans sa boîte en carton	Très bon état général	12x10x8	I. A. 7
Sfp 109	<b>J. CARPENTIER</b>	Photo jumelle n° 5138-9, format 4,5 x 6 cm Obturbateur guillotine 1/50è sec Avec bonnettes à portrait	Bon état général	13x15x6	I. F. 10
Sfp 110	<b>KODAK</b>	Brownie camera modèle B Objectif ménisque Obturbateur rotatif (1 vitesse, pose B) Image 6 x 6 sur rollfilm		13x8x8	I. E. 11
Sfp 111	<b>KODAK</b>	Pocket kodak 12 vues 4 x 5 sur rollfilm Objectif ménisque Obturbateur rotatif Gainé de cuir marron Un des premiers appareils à utiliser les rollfilms sous leur forme actuelle		10x8x11	V. B. 5.
Sfp 112	<b>MURER (Milan)</b>	Détective Express, format 8 x 8 cm n° 1687		10x14x15	I. E. 11
Sfp 113		Détective sans marque, modifié pour prises de vue d'identité, 9 vues simultanées sur plaque 9 x 12 cm		18x13x15	I. E. 11
Sfp 114		Détective sans marque 8,5 x 11 cm Objectif f 16 / 150 mm Obturbateur simple à guillotine Manchon chargeur		15x22x17	I. F. 10
Sfp 115	<b>KODAK</b>	Regular n° 3 n° 8699, format 9 x 11,4 Magasin 100 vues		30x11x15	I. G. 10
Sfp 116	<b>A. FRANKS</b>	Presto camera format 8,3 x 11 cm Détective simple pour débutant Objectif f 18 / 150 mm Obturbateur simple à guillotine		17x16x17	I. G. 10
Sfp 117		Détective de format 6,5 x 9 cm en noyer sans marque Sans objectif		11x18x14	I. G. 11
Sfp 118	<b>TASSET &amp; LHOTE</b>	Chambre 74 x 97 mm n° 6 Obturbateur rotatif Sans objectif		15x16x13	I. G. 10

Sfp 110	FRANÇAIS (E.)	Le Kinégraphe n° 8 format 8 x 9 cm Objectif : aplanétique E. Français n° 13634, f 7.7 / 200 mm Châssis double Gainé	Très bon état	26x19x15	I. D. 11
Sfp 120	KODAK	Camera n° 4 n° 6368 Obturbateur circulaire Objectif achromatique format 4 x 5 (jusqu'à 100 vues par bobine) Etui	Exceptionnel	14x35x18	I. J. 11
Sfp 121	GAUMONT	Spido n° 9995, format 8 x 9 cm Obturbateur Decaux (1/175 è sec ) Optique Zeiss Tenar n° 131686 f 6,3 / 110	Bon état général	14x22x11	I. G. 10
Sfp 122		Détective sans marque, format 6,5 x 9 Gainé façon croco	Mauvais état	17x20x9	I. F. 10
Sfp 123	ENJALBERT (E.)	Chambre folding 6 x 9 montée en détective Objectif E. Français n° 1146 f 8 / 150 mm monté sur obturbateur à guillotine (obturbateur Français)		15x15x23	I. G. 11
Sfp 124		Détective sans marque, format 9 x 12 avec magasin à escamoter	Bon état général	14x24x16	I. E. 11
Sfp 125	KODAK	Brownie flash caméra		12x10x9	V. B. 5.
Sfp 126		Lubitel 2		14x11x9	I. D. 11
Sfp 127	KODAK	Retinette Objectif angénieux f 3,5 / 45 mm		9x7x14	I. D. 11
Sfp 150	BERTSCH	Agrandisseur pour plaques prises avec les chambres automatiques en pitchpin <i>[chambre automatique de Bertsch n° 419]</i>		20x42x12	I. L. 11
Sfp 151 bis	BERTSCH	Corps de chambre automatique stéréoscopique n° 470 Sans viseur ni objectif ni châssis		12x17x10	I. G. 11
Sfp 152	BERTSCH	Chambre automatique n° 149		18x15x10	I. H. 11
Sfp 153	BERTSCH	Chambre automatique n° 176 avec viseur et objectif		16x17x10	I. H. 11
Sfp 154	BERTSCH	Chambre automatique n° 188 avec viseur, objectif, bouchon et boîte à escamoter	Très bon état	24x25x10	I. H. 11
Sfp 156	BERTSCH	Loupe micrographique Coffret en acajou		5x5x16	I. I. 11
Sfp 158	BERTSCH	Chambre automatique microscopique Dans un coffret en acajou 12 plaques et 4 flacons	Exceptionnel	17x11x8	I. G. 10
Sfp 191	BERTSCH	Chambre automatique n° 14 avec viseur et objectif		16x18x9	I. H. 11



Sfp 200	<b>HERMAGIS (F.)</b>	Appareil stéréoscopique Groult 7,7 x 15,5 Objectifs <b>Hermagis</b> 100 mm		19x22x22	I. G. 10
Sfp 202	<b>KRUGENER</b>	Détective stéréoscopique n° 129, 9 x 18 cm.	Très bon état	25x23x17	I. J. 10
Sfp 203	<b>FLEURY HERMAGIS</b> <i>prêt au C.N.A.M.</i>	Vélocigraphe stéréoscopique n° 409 format 9 x 18 Sans optique Etui Inventeurs : Dr Ricard et Lacroix		21x25x16	I. G. 10
Sfp 205	<b>MACKENSTEIN</b>	Jumelle stéréoscopique panoramique 8 x 18, n° 5144 ; Optiques <b>Goerz Doppel</b> anastigmat f 6,3 / 120 mm n° 106963 et 106953	Bon état général	20x24x11	I. K. 11
Sfp 206	<b>MACKENSTEIN</b>	Jumelle stéréoscopique panoramique 8 x 18 n° 9111 Optiques <b>Goerz Doppel</b> anastigmat f 6,3 / 120 mm n° 284017 et 284012 Viseur panoramique		25x20x12	I. A. 7
Sfp 207	<b>BAZIN ET LEROY</b>	Steréocycle, 2 fois 6,5 x 6 Sans optique ni obturateur (équipement normal : anastigmat f 9 / 85 mm de Koch)		15x8x10	I. D. 11
Sfp 208	<b>BELLIENI</b>	Jumelle simple 9 x 12 cm n° 1883 (vers 1910) Optique <b>Zeiss</b> Anastigmat n° 34555 f 8 / 136 mm avec magasin	Bon état général	18x22x13	I. G. 11
Sfp 209	<b>BELLIENI</b>	Jumelle stéréoscopique 8 x 9 Sans optique Avec magasin		23x21x11	I. K. 11
Sfp 210	<b>RICHARD (J.)</b>	Glyphoscope pour 47 x 105 mm n° 47714 Optique : ménisques simples Obturateur à guillotine Pas de magasin Sert de visionneuse, le bâti avant démonté		14x8x6	I. I. 11
Sfp 211	<b>RICHARD (J.)</b>	Vérascopie 45 x 107 mm Objectifs <b>Krauss Zeiss Tessar</b> n° 48671 et 48672 f 6,3 / 55 mm 3 magasins de 12 plaques Pied, verre dépoli, jeu de filtres Châssis presse pour contacts Sacoche en cuir		15x15x7	I. E. 11 I. G. 11 V. B. 5
Sfp 250	<b>MATTEY</b>	Steréothèque : stéréoscope classeur format 8,5 x 17		Gros	I. A. 7
Sfp 251	<b>GAUMONT</b>	Steréodrome 6 x 13 n° 2171 : stéréoscope classeur de salon avec lanterne pour projection « Lantreize » et lanterne			I. A. 6 V. B. 1

Sfp 252	<b>RICHARD</b>	hémisphérique « Lanmi » Stéréoscope Taxiphote stéréodrome n° 14477 format 4,5 x 10,7		24x23x27	V. B. 5 V. A. 1
Sfp 253		Stéréoscope américain de type Holmes		12x18x31	I. D. 11
Sfp 254		Stéréoscope américain de type Holmes		14x9x32	I. D. 11
Sfp 255		Stéréoscope américain de type Holmes			I. G. 11
Sfp 256	<b>DEMARIA-LAPIERRE</b>	Appareil stéréo project pour voir en relief les projections stéréoscopiques Boîte en carton Mode d'emploi		14x11x8	I. E. 11
Sfp 257		Stéréoscope Dixio type wheatstone		25x15x2	I. G. 10
Sfp 258		Stéréoscope Dixio type wheatstone		25x15x2	I. G. 10
Sfp 262	<b>MACKENSTEIN</b>	Châssis transposeur pour tirage de couples stéréoscopiques		46x14x6	I. H. 11
Sfp 263		Stéréoscope pour plaques positives 6x13 cm, bakélite Boîte en carton	Très bon état	9x16x15	I. D. 11
Sfp 300		Chambre de voyage 9x12 sans marque Bois verni Sans optique		15x18x7	I. E. 11
Sfp 301	<b>LUMIERE</b>	Folding Elax II, 4 x 3 cm n° 1746 Optique <b>Som Berthiot Flor</b> n° 866906 f 3,5 / 50 mm Sac en cuir		14x10x4	I. E. 11
Sfp 302	<b>BELLIENI</b>	Folding Klapp extra plat 10 x 15 cm Obturbateur <b>Koilos</b> 1/300è sec. Optique <b>Zeiss Tenar</b> n° 197182 f 6,3 / 165 Soufflet maroquin rouge	Très bon état	19x14x11	I. A. 6
Sfp 303	<b>GOLTZ &amp; BREUTMANN</b>	Klapp Mentor 9 x 12 cm n° 19280 Obturbateur focal (jusqu'au 1/1300è sec.) Sans optique	Mauvais état	7x17x16	I. F. 10
Sfp 304	<b>GILLES (E.)</b>	Chambre Klapp 9 x 12 cm Obturbateur focal Sans optique	Mauvais état	19x14x7	I. E. 11
Sfp 305	<b>ICA</b>	Chambre folding 8 x 10,5 n°258646 Objectif <b>Zeiss Tessar</b> n° 684048 f 4,5 / 135 Rollfilm	Bon état général	21x11x5	I. F. 10
Sfp 306	<b>MARION &amp; C°</b>	Reflex mono-objectif 8 x 10,5 Obturbateur focal de Kershaw à fente variable Sans optique	Bon état général	18x21x22	I. G. 11
Sfp 307		Chambre folding 9 x 12		16x12x6	I. F. 10

Sfp 308	CANDEZE	Optique <b>Novac</b> anastigmat n° 18050 f 6,3 / 135 mm Scénographe Objectif doublet achromatique f 9 / 180 mm Chambre pliante sans marque type scénographe Sans châssis		23x18x7	I. F. 10
Sfp 309	CANDEZE	Scénographe format 10x15 n° 1796 Objectif : doublet achromatique f 8/150mm Canne trépied	Nombreux manques	7x20x15	I. D. 11
Sfp 320	CURT BENZIN	Primaflex 6 x 6 (rollfilm et châssis) Objectifs (manquent) : <b>Zeiss tessar</b> f 3,5 / 105 mm n° 1340743, <b>Schneider Xenar</b> f 4,5 / 135 mm n° 762429, <b>Berthiot Flor</b> f 3,5 / 920 mm n° 362098 3 châssis Sacoche en cuir Notice		20x13x12	I. E. 11
Sfp 350	FAUVEL	Chambre folding à joues 13 x 18 cm n° 26 sans mécanique en bois laqué noir Sans optique		18x24x9	I. E. 11
Sfp 351	FAUVEL	Chambre folding à joues 13 x 18 cm n° 148 en acajou verni Sans optique	Très bon état	18x24x6	I. E. 11
Sfp 352	DEROGY	Chambre de voyage 9 x 12 cm en bois verni Sans optique Sans châssis		19x17x7	I. E. 11
Sfp 353		Chambre d'atelier 21 x 27 cm Optique <b>E. Français</b> n° 16980, objectif à portrait f 7,3 / 480 mm Dos pour carte album 12,5 x 15,5 , n° optique ex. n° 117		30x33x7 30x37x49	I. G. 11 V. A. 1
Sfp 354		Chambre de voyage 18 x 24 sans marque Sans optique en acajou Caisse en bois	Très bon état	36x19x43	I. A. 1
Sfp 355	GILLES-FALLER	Chambre 13 x 18 cm Sans optique		9x28x16	V. B. 5
Sfp 356		Chambre de voyage en noyer 21 x 27 cm sans marque Optique <b>Derogy</b> n° 21404 n° 4 demi grand angle f 17 / 260 mm Diaphragme revolver		36x28x16	V. B. 5
Sfp 402		Chambre 13 x 18 pour collodion humide Optique <b>Jamin</b> n° 1938 à cône condensateur f 18 / 360 mm	Bon état général	34x26x29	V. B. 5

		Châssis avec plaque 9 x 12 et réducteur de format		
Sfp 403		Chambre à tiroir en noyer Sans optique Dépoli cassé	31x27x21	V. A. 1
Sfp 404		Chambre pour daguerréotypie (format ¼ plaque) Objectif : doublet achromatique <b>Maughey Ainé</b> f 8 / 125 mm avec bouchon Diaphragme Volet obturateur	27x17x14	I. H. 11
Sfp 405		Boîte à mercure pleine plaque Manque thermomètre et couvercle	17x21x25	I. G. 11
Sfp 406		Boîte à plaques daguerriennes, format demi-plaque 2 plaques	9x17x14	I. I. 11
Sfp 407		Boîte à plaques daguerriennes, format demi-plaque 3 plaques + enveloppe avec plaques du n° 417	18x14x7	I. J. 11
Sfp 408		Boîte à plaques daguerriennes, format quart de plaque 5 plaques Manque le fond	12x6x10	I. G. 11
Sfp 409		Boîte à plaques daguerriennes, format quart de plaque 6 plaques	8x10x12	I. I. 11
Sfp 410		Boîte à plaques daguerriennes, format quart de plaque 2 plaques	12x10x4	I. I. 11
Sfp 411		Boîte à plaques daguerriennes, format un huitième de plaque 2 plaques	10x7x4	I. I. 11
Sfp 412		Nécessaire à polir : 2 flacons de tripoli, flacons à rouge anglais et petit polissoir + « photoperfect » dans étui (sans n°)	11x13x15	I. H. 11
Sfp 414		??? boîte à mercure	14x18x11	I. I. 11
Sfp 415		Boîte à ioder quart de plaque	38x25x9	I. I. 11
Sfp 416	<b>LEREBOURS ET SECRETAN</b>	Chambre à tiroir pleine plaque Optique simple <b>Lerebours et Secrétan</b> n° 6212 f 20 / 500 mm	62x25x32	V. A. 2
Sfp 417		Enveloppe contenant 4 plaques daguerriennes (cf. Sfp 407)		I. K. 11
Sfp 450	<b>GAUMONT</b>	Magasin à plaques 18 x 24 cm n° 3378 12 porte-plaques	32x30x13	V. A. 1
Sfp 451		Magasin en acajou pour plaques 13 x 18	24x27x8	I. K. 11
Sfp 452	<b>EASTMAN</b>	Châssis à rouleau Eastman-Walker format 13 x 18 cm n° 882	27x19x7	I. C. 11

Sfp 453		Boîte à escamoter en acajou pour 12 plaques 9 x 12 cm		15x12x6	I. G. 11
Sfp 454		Magasin à plaques 9 x 12 cm avec 10 porte-plaques		17x8x13	I. L. 11
Sfp 455	FAUVEL	Appareil du Général Sebert pour comparer la rapidité des glaces photographiques		20x26x6	I. K. 11
Sfp 456	PLANCHON (Victor)	Magasin à escamoter à poche de cuir pour plaques 18 x 24		31x8x22	I. K. 11
Sfp 459	RICHARD (F. M.)	Châssis à mercure Contamine pour photographie en couleurs Lipmann	<i>don au 1511?</i>	24x17x7	I. L. 11
Sfp 460		Châssis à mercure pour photographie en couleurs Lipmann	<i>châssis autre</i>	22x16x3	I. K. 11
Sfp 461	EASTMAN	Châssis à rouleau Eastman Walker n° 822 pour 13 x 18		19x26x10	I. C. 11
Sfp 462	EASTMAN KODAK	Châssis à rouleau n° 396 pour 13 x 18		23x15x6	I. C. 11
Sfp 463	EASTMAN C°	Châssis à rouleau n° 8847 pour 13 x 18		21x17x8	I. C. 11
Sfp 464	EASTMAN C°	Châssis à rouleau n° 7762 pour 18 x 24		30x7x21	I. C. 11
Sfp 465	EASTMAN C°	Châssis à rouleau n° 7787 pour 18 x 24		12x29x7	I. C. 11
Sfp 466	EASTMAN C°	Châssis à rouleau pour 6 x 9 cm (3 exemplaires a, b, c)		13x4x9	I. C. 11
Sfp 467	GILLES	Magasin pour procédé trichrome	Légère restauration	28x29x30	I. H. 11
Sfp 500	CARPENTIER (J.)	Châssis amplificateur pour photo jumelle n° 4484.5 (4,5 x 6 en 13 x 18 cm) Avec optique		21x16x23	I. K. 11
Sfp 501	CARPENTIER (J.)	Châssis amplificateur pour photo jumelle n° 4988-3 (4,5 x 6 en 13 x 18) Avec objectif et bouchon		21x25x16	I. L. 11
Sfp 502	J. CARPENTIER	Châssis amplificateur pour photo jumelle n° 4843-3 (4,5 x 6 en 13 x 18) Sans optique			I. L. 11
Sfp 503	GAUMONT	Cône rigide d'agrandissement automatique n° 359 (9 x 12 en 18 x 24 cm)		40x30x23	I. I. 11
Sfp 504	REDUCTA	Chambre noire portative : - 4 cuves en laiton nickelé - 2 flacons - 2 agitateurs		26x27x15	V. B. 5
Sfp 552	MATTEY PERE ET FILS	Apédiascope visionneuse pour plaques 9 x 12 cm		44x18x23	I. C. 11
Sfp 553	CROMER	Photaura, impressions d'art par la photographie, visionneuse sans porte-plaque ni dépoli		36x23x16	I. C. 11
Sfp 560	GAUMONT	Lanterne de projection et d'agrandissement pour format 9 x 12 Optique Zeiss Tessar n° 448870 f 4,5 / 135 mm (non d'origine)		57x49x22	I. A. 6

Sfp 561	RADIGUET ET MASSIOT	Projecteur pour plaques 9 x 12. Equipé électriquement			V. A. 1
Sfp 700	MITAINE	Visionneuse Debusscope. Boite carton avec 7 planches et 1 polissoir à miroir		10x10x10	I. A. 7
Sfp 701	REYNAUD <i>Don en 1939 par Merezen</i>	Praxinoscope Théâtre. Reconstitution du mouvement par jeu de miroirs disposés au centre de l'appareil 20 bandes images décors et accessoires	Très bon état	25x26x12	I. I. 11
Sfp 702	REYNAUD <i>Don en 1926 par Banthelemy</i>	Praxinoscope, 10 bandes images + pied ? (2 éléments 702)		9x22 et D15x16	I. J. 11
Sfp 704	GRIMOIN SANSON (R.)	Phototachygraphe projecteur. (Entraînement par croix tétragonale)		42x18x18	I. H. 11
Sfp 705	REULOS, GOUDEAU ET CIE	Mirographe. Cinématographe d'amateur sur film 21 mm Manque les magasins, l'obturateur et le mécanisme d'entraînement	Incomplet	15x12x5	I. E. 11
Sfp 706		Caméra Olikos n° 1010. Prise de vues sur plaques 6,5 x 9 cm, l'appareil se charge de 18 plaques recevant chacune 84 images carrées de 8 mm (1' 30" de projection) Manque objectif (f3,5/23 mm)	Très rare	14x15x23	I. G. 11
Sfp 707		Caméra cinématographique 35 mm sans marque Sans objectif		23x17x26	I. F. 10
Sfp 708	DE BEDTS	Kinétographe (brevet n° 253195). Appareil cinématographique pourvu à l'origine de deux objectifs dont l'un sert de viseur. L'appareil est utilisé à la fois pour les prises de vues et pour les projections. Un des premiers appareils paru (directement inspiré de celui d'Edison)		25x23x26	I. G. 11
Sfp 800	THURY ET AMEY	Obturateur n° 110		25x12x3	V. B. 5
Sfp 803	THURY ET AMEY	Obturateur n° 340 Vannes et bagues coffret	Très bon état	28x8x12	I. A. 6
Sfp 804	MASSON	Obturateur n° 142-0 Coffret	Très bon état	15x7x7	V. B. 5
Sfp 805		Obturateur à guillotine en bois		29x9	V. B. 5
Sfp 809		Obturateur sans marque monté sur un objectif sans marque		D8x8	V. B. 5
Sfp 810	LONDE ET DESSOUDEIX	Obturateur à contact électrique stéréoscopique Bazib Leroy		9x18x4	V. B. 5
Sfp 811	ZION (J.)	Obturateur n° 962		17x6x6	V. B. 5

Sfp 812	SOIRANT	Obturbateur sur monture d'objectif Sans optique		D6x4	V. B. 5
Sfp 813	MTTIOLI	Obturbateur l'Excelsior		10x17x1	V. B. 5
Sfp 814	CADOT (A.)	Obturbateur n° 509		13x8x3	V. B. 5
Sfp 816		Obturbateur à rideau sans marque		9x7x2	V. B. 5
Sfp 817	ERNEMANN WERKE (DRESDEN)	Obturbateur à rideau pour format 13 x 18 cm Coffret en bois		11x23x29	I. C. 11
Sfp 818	MATTIOLI	Obturbateur à rideau stéréo		18x9x3	V. B. 5
Sfp 819	BELLIENI	Obturbateur à rideau n° 27		25x18	V. B. 5
Sfp 821	GUERRY (CL.)	Obturbateur universel instantané modèle D avec contact électrique pour mise à feu de poudres éclairantes		17x17x15	I. J. 11
Sfp 822	GUERRY (CL.)	Obturbateur universel modèle E		18x20x6	I. J. 11
Sfp 823	GUERRY (CL.)	Obturbateur pneumatique à simple volet modèle F		19x20x5	I. J. 11
Sfp 824	GUERRY (CL.)	Obturbateur pneumatique à simple volet modèle G		21x22x5	I. J. 11
Sfp 825	GUERRY (CL.)	Obturbateur pneumatique à simple volet modèle G		23x23x6	I. J. 11
Sfp 826	GUERRY	Obturbateur universel stéréoscopique modèle A		7x20x12	I. J. 11

**DIVERS**

D 1		Microscope simple, dit de Raspail Coffret en bois 10 lentilles Manque le bâti	Incomplet	15x31x13	I. A. 7
D 2		Microscope achromatique de Chevallier Coffret en bois	Laiton en mauvais état	46x18x10	I. A. 6
D 3		Microscope simple, dit de Raspail, de Secrétan, sur colonne en cuivre avec crémaillère. Coffret en noyer servant de support		27x14x11	I. J. 11
D 4		Télescope de James Short (London) Cercles gradués Support Lames Télescope grégorien avec héliomètre de Bouguer Coffret en bois	Très bon état	43x27x13	I. A. 6
D 5		Mesures en cuivre avec disques de verre arraseurs de Secrétan : 1 l., 0,5 l., 0,2 l., 0,1 l., 0,05 l., 0,02 l. et 0,01 l. coffre en acajou verni	Très bon état	12x23x37	I. A. 6



**OBJECTIFS**

Ob 1bis	DALLMEYER	Objectif n° 35955 1 jeu de diaphragme à vannes	= DEM 5		I. I. 11
Ob 3	DALLMEYER	Objectif grand angle rectilinéaire 1a n° 29869, f 12,5 / 150 Diaphragme rotatif		6x4 cm	I. L. 11
Ob 24	JAMIN	Objectif simple achromatique f 12 / 180 mm Bouchon avant, Mise au point à crémaillère (manque) Diaphragme à rondelles (2)		D 6x5	I. L. 11
Ob 27 bis	JAMIN ET DARLOT	Objectif double pour portrait à cône condensateur n° 357 f 10 / 400 mm Bouchon avant Mise au point à crémaillère		D 18x35	I. E. 10
Ob 40	LEREBOURS ET SECRETAN	Objectif double à portrait n° 10713, f 4 / 600 Mise au point par friction Diaphragme à vannes (1 jeu incomplet)		D 18x41	I. E. 11
Ob 42	CHEVALIER	Objectif à verres combinés f 3,5 / 175 mm Mise au point à crémaillère (manque)		8x6	I. L. 11
Ob 43 bis	CHEVALIER	Photographe à verres combinés 1 élément arrière 1 élément avant 3 diaphragmes Bouchon obturateur. Coffret en bois		22x19x11	I. G. 10
Ob 45	CHEVALIER	Etui pour objectif à cône condensateur		D14x17	V. B. 5
Ob 53	JAMES SMITH	Objectif Rapid Rectilinear f 10,5 / 240 mm Diaphragme à vannes (manque) Boîte en bois		6x8	I. L. 11
Ob 55	GOERZ	Objectif double anastigmat n° 18834 f 8 / 150 mm Diaphragme iris		6x4	I. L. 11
Ob 60 ter	DEROGY	Objectif à portrait f 5 / 500 mm Bouchon avant Rondelle et mise au point à crémaillère		D22x34	V. A. 1
Ob 65	HERMAGIS	Objectif à portrait Eidoscope type 2 n° 150978 pour format 18 x 24, f 5 / 375 mm Diaphragme à iris Bouchon avant		D 13x21	I. L. 11

		Etui en cuir			
Ob 71	HERMAGIS	Objectif aplanétique n° 4 n° 20741 dont il manque le groupe avant f 10 / 438 mm Diaphragme éventail		D 9x12	I. L. 11
Ob 74bis	PULLIGNY (L. DE)	Objectif Adjustable Landscape, f 15 / 450 mm Diaphragme à iris (frontal et arrière) Crémaillère de réglage de flou		D 9x10	I. L. 11
Ob 92		Objectif simple à doublet achromatique f 10 / 70 mm Diaphragme à rondelle (manque)		D 4x5	I. L. 11
Ob 93		Objectif à portrait anachromatique n° 344 dit objectif parallèle mobile f 4,5 / 140 mm Bouchon avant Mise au point à crémaillère		D 9x9	I. L. 11
Ob 96		Objectif double à portrait f 8 / 150 Diaphragme à vannes (1 jeu)			I. L. 11
Ob 97		Objectif double à portrait f 9 / 90 rondelle à fixation, Diaphragme à vannes (manque)		D 4	I. L. 11
Ob 99		Objectif Rapide symétrique f 7,5 / 300, diaphragme à vannes (manque)		D 6x8	I. L. 11
Ob 101		Objectif aplanétique à obturateur incorporé f 10 / 170 mm Diaphragme rotatif		D 4,5x6	I. L. 11
Ob 102		Objectif aplanétique f 8 / 200 Diaphragme à iris Mise au point par rampe hélicoïdale		D 5x5	I. L. 11
Ob 107		Objectif à portrait type Petzval f 6 / 120 mm...		D 5x7	I. L. 11
Ob 108		Objectif à portrait de type Petzval f 8 / 160		D 5x10	I. L. 11
Ob 109		Objectif à portrait de type Petzval f 3,5 / 100 Bague allonge Mise au point à crémaillère		D 7x13	I. L. 11
Ob 111		Objectif à portrait symétrique anachromatique f 5 / 550, deux ménisques simples Diaphragme à vannes (1 jeu) Mise au point à crémaillère et rondelle		D 22X27	I. A. 7
Ob 112		Objectif à portrait anachromatique f 7,5 / 800 Diaphragme à vannes Mise au point à crémaillère (manque) 1 rondelle Manque lentille arrière		D 22x26	I. A. 7
Ob 119		Condenseur (sans marque) monture en laiton		D 10x12	I. L. 11

Ob 121		Condenseur d'agrandisseur, monture en aluminium		D 20x9	I. I. 11
Ob 122	<b>S.O.M. BERTHIOT</b>	Objectif de projecteur Cinor n° 332149 f 1,5 / 25mm		D 4x7	I. L. 11
Ob 123	<b>S.O.M. BERTHIOT</b>	Objectif de projecteur Cinor n° 543187 f 1,7 / 60 mm Boite en carton		D 6x10	I. L. 11
Ob 124	<b>NIZO</b>	Objectif de projection n° 1441 f 1,6 / 35 mm		D 4x8	I. L. 11
Ob 124[bis]		Trousse-Besicle : 5 lentilles, 1 jeu de diaphragmes vannes, monture et rondelle Boite		9x15x7	I. I. 11
Ob 125	<b>HERMAGIS</b>	Trousse d'objectifs aplanétiques n° 26309 modèle 5bis : - Apl. 5bis : 2 lentilles - Apl. 7 : 2 lentilles - G.A. 6 : 1 lentille - G.A. 5 : 1 lentille - Barillet : 1 - Jeu de vannes - Déclencheur pneumatique		10x10x23	I. I. 11
Ob 126	<b>DARLOT</b>	Trousse d'objectifs stéréoscopiques : - 2 hémisphériques rapides n° 109 et 102 f 18 / 140 mm - 2 hémisphériques grand angle n° 189 et 533 f 12 / 90mm - rectilinéaire Dallmeyer n° 21425 f 15 / 180 mm - 2 groupes arrières f 15 - 2 jeux de diaphragmes à vannes	DEM 4 ?	12x21x7	I. I. 11
Ob 127	<b>DARLOT</b>	Trousse d'objectifs pour le voyage : - Objectif grand angle n° 823 - Jeux de lentilles (16 pièces) - Diaphragmes à vannes (2 jeux) - Parasoleil et 3 obturateurs	Incomplet	22x31x11	I. G. 10
Ob 128		Sténopé : 4 ouvertures : 0,3 à 0,6 mm, 4 lentilles simples correspondantes, monté sur planchette		15x15	I. L. 11
Ob 129		Sténopé Photographe breveté SGDGD : sténopé pour prises de vue stéréoscopique à quatre ouvertures jumelées		9x9	I. L. 11
Ob 130		Sténopé Photographe breveté SGDGD : sténopé pour prises de vue stéréoscopique à quatre ouvertures jumelées Monté sur planchette		13x13	I. L. 11
Ob 131		Sténopé : ouverture fixe.		D 6	I. L. 11

## POSEMETRES

P 5	KAUFMANN (Puteaux)	Le Posographe	) DON en 1922 par Kaufmann	10x14	I. A. 7
P 6	KAUFMANN (Puteaux)	Le Posographe		10x14	I. A. 7
P 7	PATHE	Le Posographe		10x14	I. A. 7
P 8	PATHE	Le Posographe		10x14	I. A. 7
P 10	AS DE TREFLE	Calculateur de pose Posas		15x5	I. E. 11
P 11	AS DE TREFLE	Calculateur de pose Posas		15x5	I. E. 11
P 12	AS DE TREFLE	Calculateur de pose Posas		15x5	I. E. 11
P 14	H. BOUREE	Mesure pose et Summum		10x14	I. A. 7
P 15		Photomètre Chor		13x10	I. A. 7
P 16	ARTISTA	Le Coloripose : pour la détermination de l'exposition en couleurs (2 exemplaires)		12x20	I. A. 7
P 17	G. BRUNEL	Chronopose universel		18x14	I. A. 7
P 18		Tables de temps de pose (5 ex)		15x11	I. A. 7
P 19	CRISTALLOS	Le Photochrome de Paul Chau (3 exemplaires) et deux tableaux		13x20	I. A. 7
P 21	DECOUDUN	Loupe photométrique (2 exemplaires)		D 3x7	I. E. 11
P 22	DECOUDUN	Photomètre mixte n° 41 (2 exemplaires dont 1 étui vide)		D 3x7	I. E. 11
P 23	DECOUDUN	Photomètre loupe n° 1 (2exemplaires)		D 3x8	I. E. 11
P 26		Lios ultra		D 4x9	I. E. 11
P 32 d	IODEFROY	Mode d'emploi du chronophote		5x8x4	I. E. 11
P 33	HAAKON BRYNHI (Norvège)	Pupillo photomètre (2 exemplaires) et mode d'emploi		11x7	I. A. 7
P 34	DEGEN (E.)	Le Photomètre Normal (3 exemplaires, dont 1 dans un étui) mode d'emploi		15x4x3 13x2x2	I. A. 7
P 35	BOEHM	Diaphragme Boehm, calculateur à coin photométrique		5x4	I. E. 11
P 36		Posemètre Wellington			I. A. 7
P 40		Le Filmograph : photomètre à comparaison (3 exemplaires, dont 1 dans un étui)		15x7x4 9x7x4	I. A. 7
P 42	WARNERKE	Standard sensitometer (mesure la lumière ambiante ou magnésique par phosphorescence)	Rare	12x3x17	I. C. 11
P 43	LEON GAUMONT	Appréciateur Elgé, photomètre pour le tirage par contact des positifs (3 exemplaires en boîte carton) mode d'emploi		16x10x4	I. A. 7
P 50	WATKINS	Standard exposure meters, actinomètre avec pendule battant la seconde		D 4x8	I. E. 11
P 51	MAGNIER (H.)	Actinophote (2 exemplaires n° 552 et 706)			I. F. 10

		Tableau Mode d'emploi			
P 53	ALFRED WATKINS	Bec Meter (3 exemplaires dont 1 Queen Bec en plaqué argent -P 53A) 1 boîte métallique, 1 boîte en carton 2 écrans de rechange pour autodrom Boîte de papier sensible 3 modes d'emploi 1 catalogue Watkins		3x7x9 D 4x2	I. D. 11
P 54	M & V	Photomètre de précision avec mode d'emploi et pochette de papier sensible			I. E. 11
P 55	HAKA	Expomètre		D 6	I. E. 11
P 58		Actinomètre sans marque en acajou recevant du papier sensible en rouleau		7x8x2	I. E. 11
P 60	DECOUDUN	Photo compas, actinomètre équipé d'une boussole (2 exemplaires)		5x5x2	I. E. 11
P 61	CANNEVEL	Chronopose exact (2 exemplaires dont 1 dans un étui en cuir)		22x4	I. F. 10
P 63	PREVOST <i>Don en 1911 d'1 exemplaire don de Prevost</i>	Le luminographe (2 exemplaires) 1 mode d'emploi 3 tableaux à tirette		29x8 13x4 11x2	I. A. 7
P 64		Photomètre Artigue pour tirages sur le papier charbon velours		18x3	I. F. 10
P 65		Actinomètre sans marque pour papier sensible en rouleau (2 exemplaires)		4x4x4	I. E. 11
P 66	IMPERIAL DRY PLATE C°	Imperial exposure meter		7x10	I. A. 7
P 67	MICHAUT	Le Metropose		10x11	I. A. 7
P 68	LEON VIDAL	Photomètre (2 exemplaires)		12x10	I. A. 7
P 69		Le Metropose Michelin avec une pochette d'émulsion spéciale		19x11	I. A. 7
P 70	GUILLOIN	Photomètre		11x17	I. A. 7
P 72	CANNEVEL	Chronopose exact, boîte seule avec papier sensible		6x8x2	I. D. 11
P 73	BALBRECK	Actinomètre		4x4x1	I. E. 11
P 101	DECOUDUN	Boussole photographique		4x4	I. E. 11
P 102		Chronomètreur I. Z. n° 2174 avec mode d'emploi		3x5x2	I. E. 11
P 103		Loupe de mise au point Novo Express		D 2x7	I. E. 11
P 104		Loupe de mise au point sans marque		D 4x5	I. E. 11
P 105		Abaque pour le calcul des intervalles de prise de vue en photographie ancienne		16x12	I. E. 11
P 106		Lot de divers posemètres :			I. D. 11 (?)

		<ul style="list-style-type: none"><li>- Wellcome, Photographic Exposure Calculator, Handbook and diary, 1923</li><li>- Dr Brynhi : pupillophotomètre</li><li>- 4 identiques</li><li>- 3 lots de papier</li></ul>			
--	--	--	--	--	--



